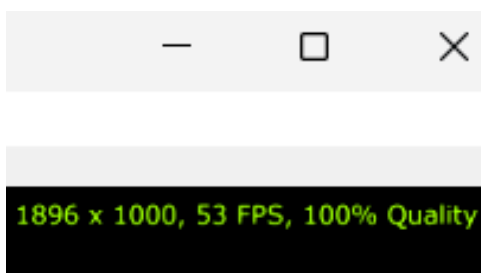
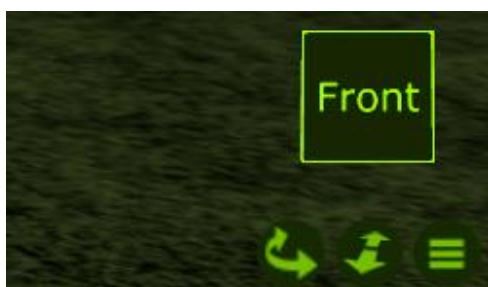


Instrukcja do wizualizacji 3D namiotu cyrkowego

1. Pobierz na swój komputer spakowany folder z rozszerzeniem zip *Namiot cyrkowy Instytutu Teatralnego – wizualizacja 3D*.
2. Rozpakuj ten folder na swoim komputerze.
3. Na komputerze z systemem operacyjnym Windows otwórz plik *namiot cyrkowy IT.bin*.
Na komputerze z systemem operacyjnym macOS otwórz plik *namiot cyrkowy IT.app*.
4. Po otwarciu prezentacji, przejdź do trybu pełnoekranowego klikając w kwadrat w górnym prawym rogu ekranu:

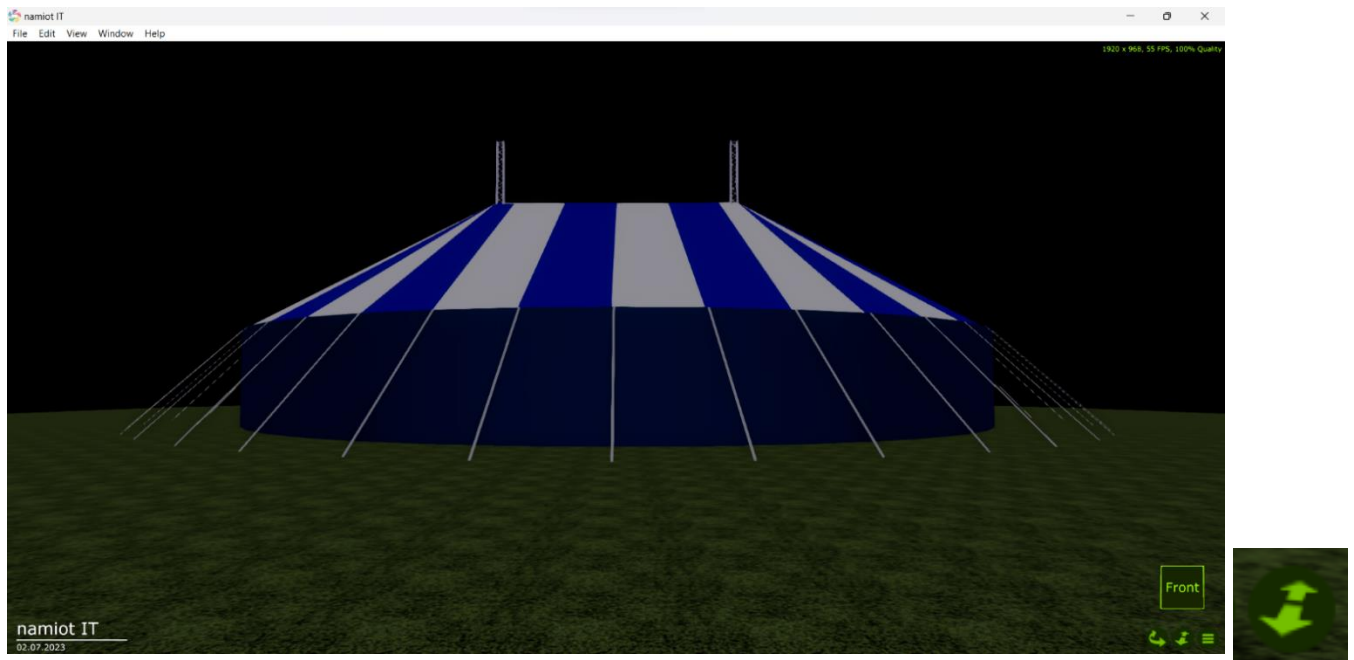


Wówczas w dolnym prawym rogu pojawią się ikony pozwalające poruszać się po prezentacji:

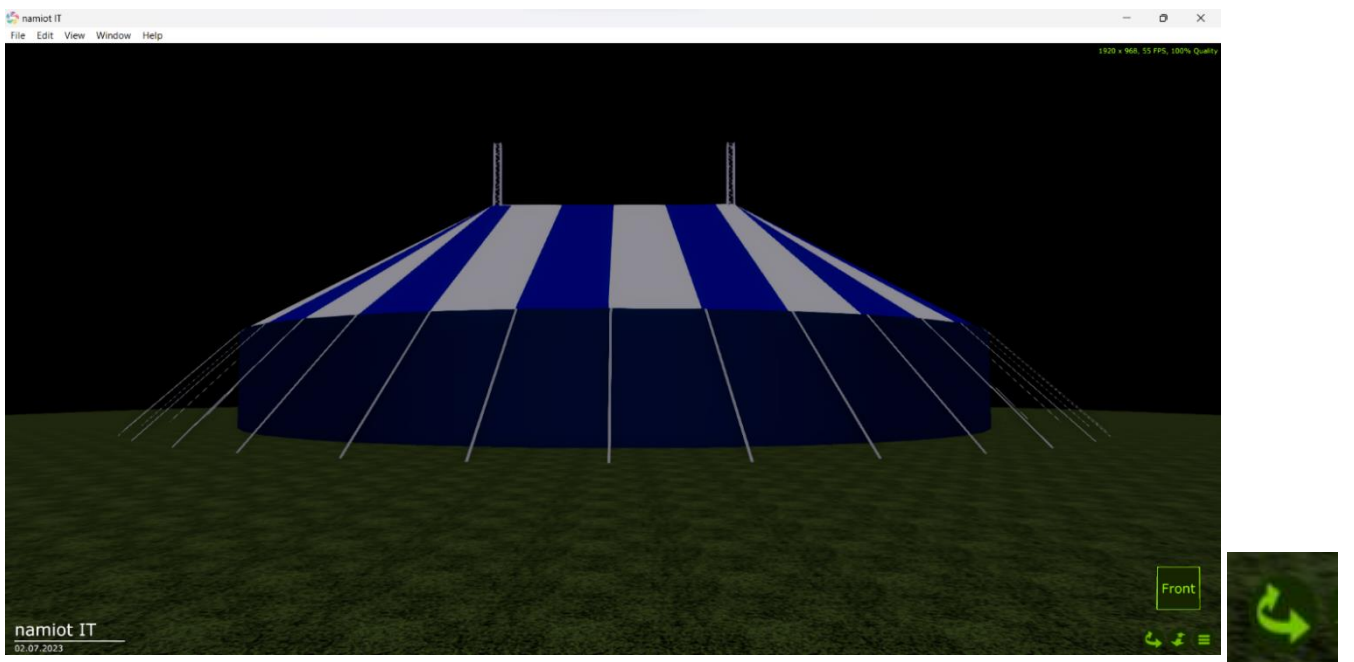


5. Poruszanie się po prezentacji

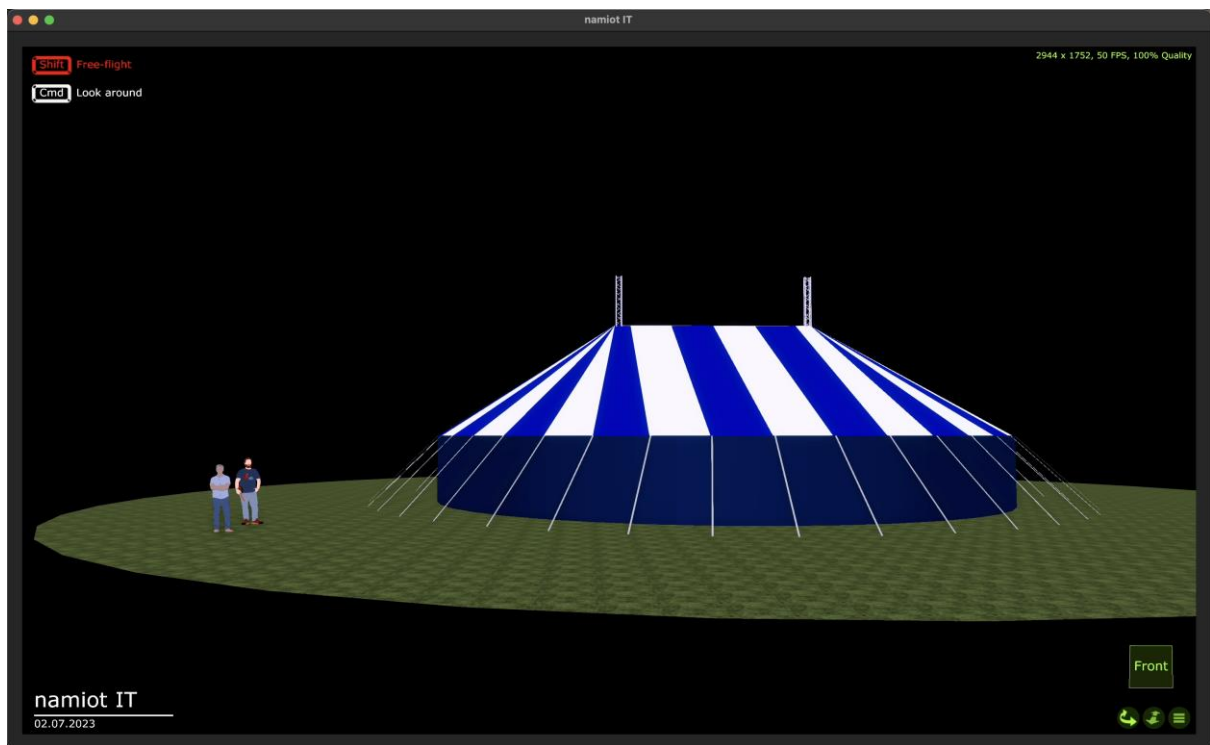
Najprościej jest poruszać się używając myszki. Poruszając kółkiem myszki, oddalamy się i oglądamy namiot z zewnątrz (z daleka i bliska) oraz przybliżamy się aż do momentu „wejścia” do namiotu. Jeśli nie mamy myszki lub nie posiada ona kółka, można to zrobić naciskając ikonę - kółeczko ze strzałkami przód-tył widoczną w prawym dolnym rogu ekranu (najeżdżamy na nią kursorem, klikamy w touchpad i na touchpadzie przesuwamy się w kierunku przód-tył).



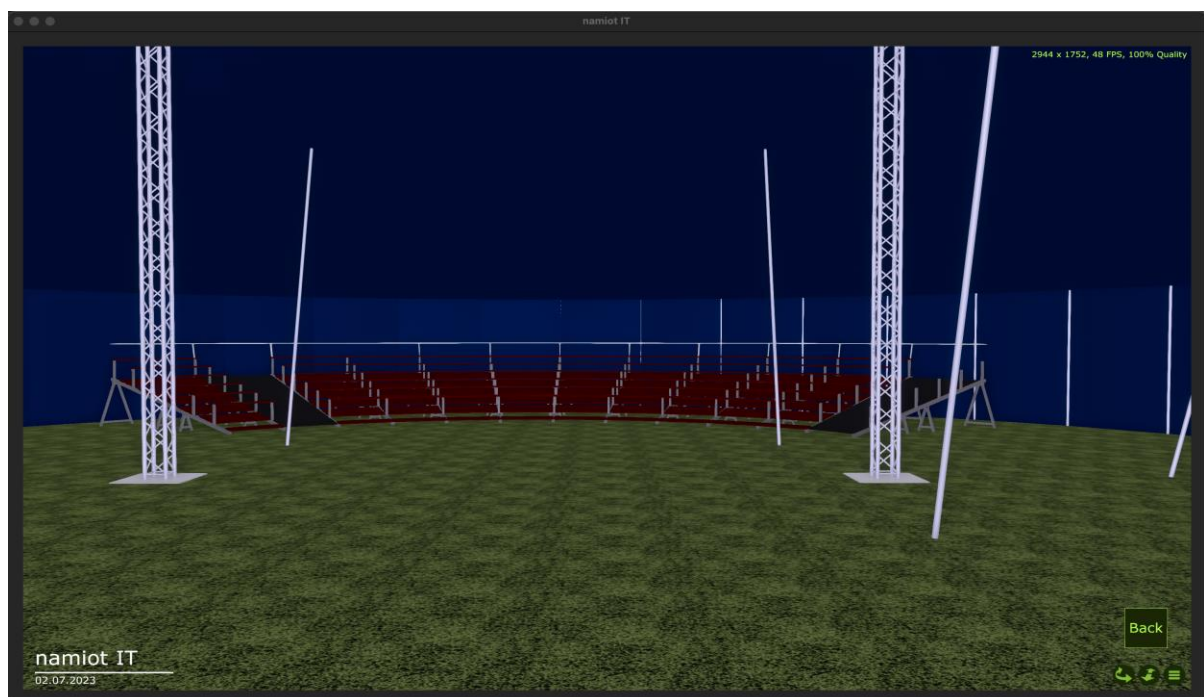
Obracanie wokół dowolnej osi uzyskujemy poprzez najechanie myszką na ikonę – kółeczko ze strzałkami prawo-lewo, naciśnięcie lewego przycisku myszy i poruszaniu nią w kierunku prawo-lewo stale przytrzymując lewy przycisk. Analogicznie postępujemy w przypadku braku myszki, używając touchpada.




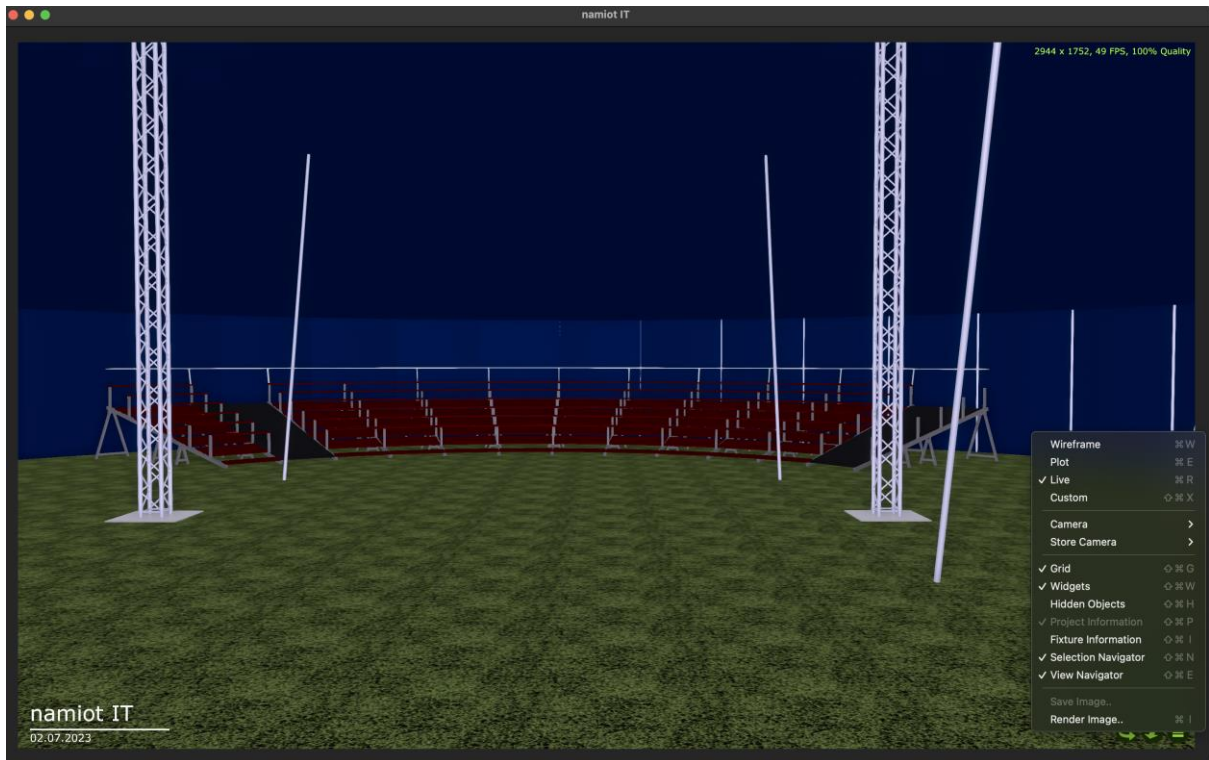
Wciśnięcie SHIFT (zarówno przy systemie operacyjnym Windows i macOS) i ikon obrotu (tj. wspomnianych wyżej ikon ze strzałkami przód-tył i prawo-lewo) powoduje blokadę na osi X lub Y. Jest to cenne w przypadku oglądania namiotu w środku, zwłaszcza w płaszczyźnie pionowej. Patrz lewy górny róg:



Wciśnięcie CMD (dla systemu operacyjnego macOS) lub CTRL (dla systemu operacyjnego Windows) i ikon obrotu (tj. wspomnianych wyżej ikon ze strzałkami przód-tył i prawo-lewo) powoduje, że możemy „obejrzeć się”. Jest to bardzo cenne w oglądaniu wnętrza namiotu i „rozglądaniu się” wokół.

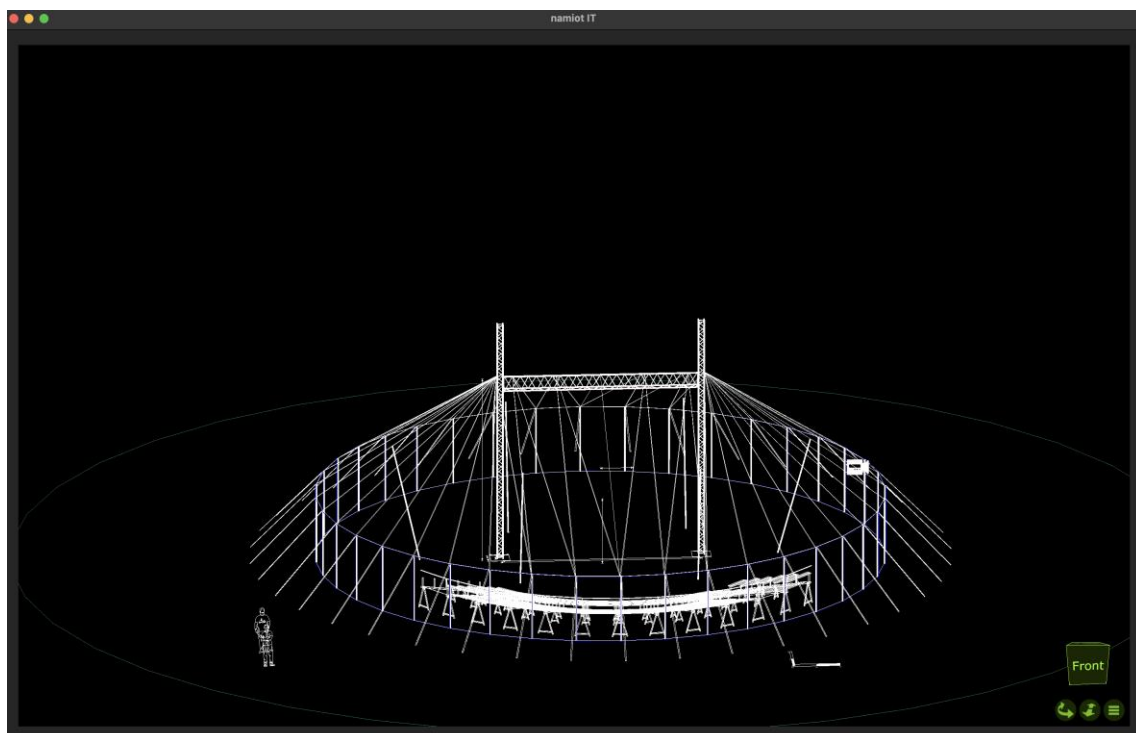


6. Po naciśnięciu ikony z tzw. hamburger menu  widocznej w prawym dolnym rogu, otwiera się okno menu, w którym możemy dokonywać zmian w oglądzie projektu. Patrz poniżej:

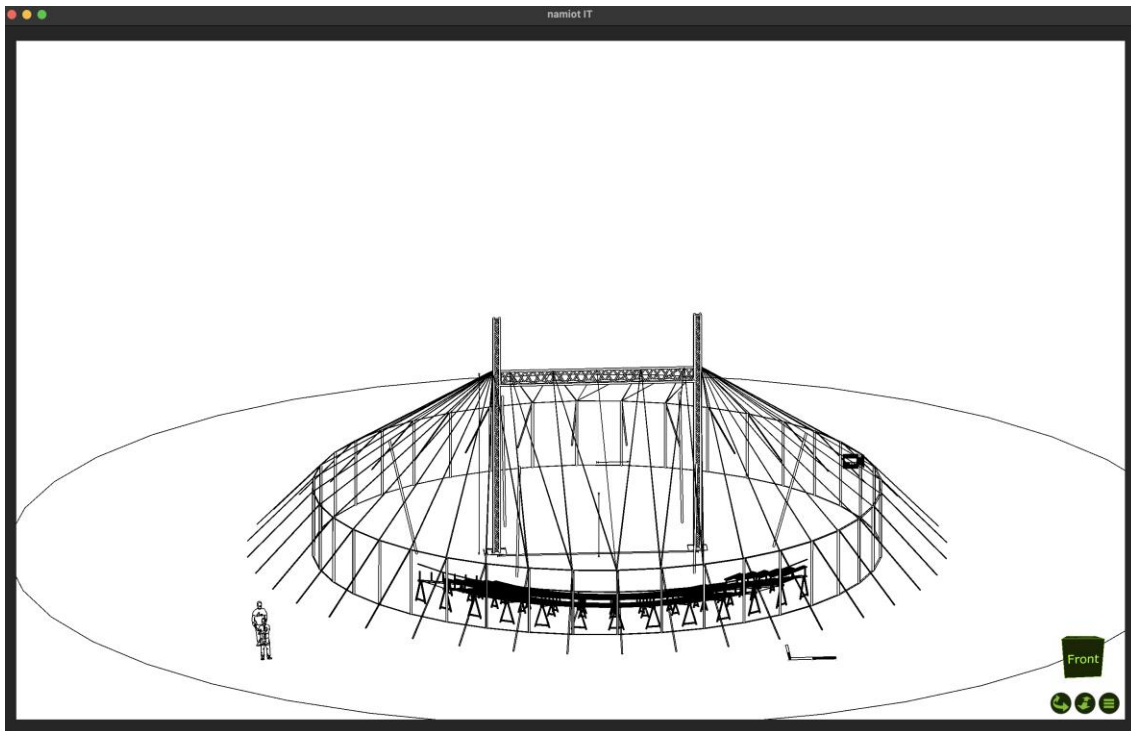


I tak są to kolejno:

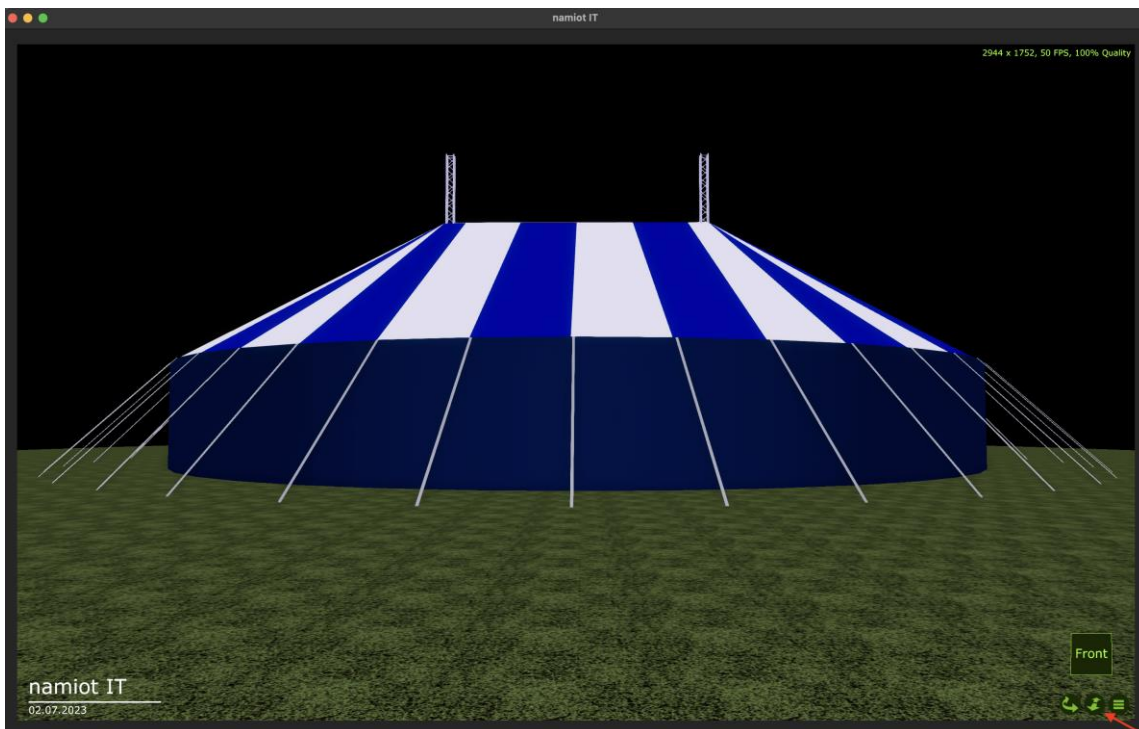
Wireframe to podgląd szkieletowy:



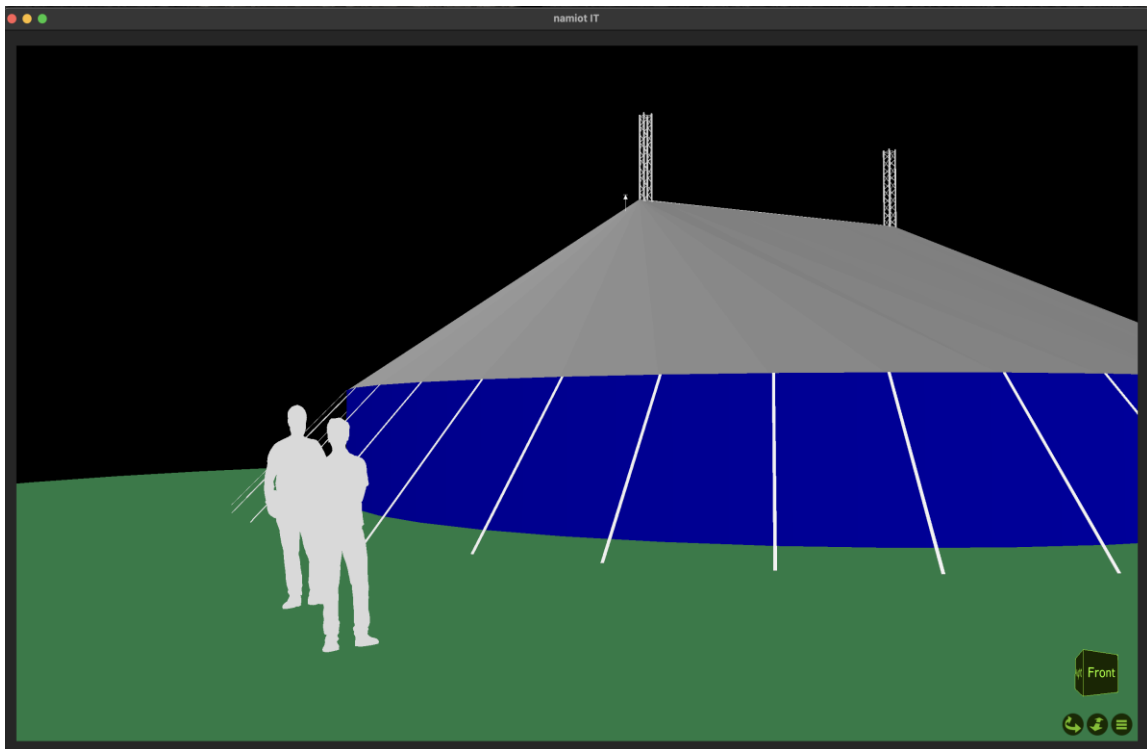
Plot to widok przydatny do wydruków:



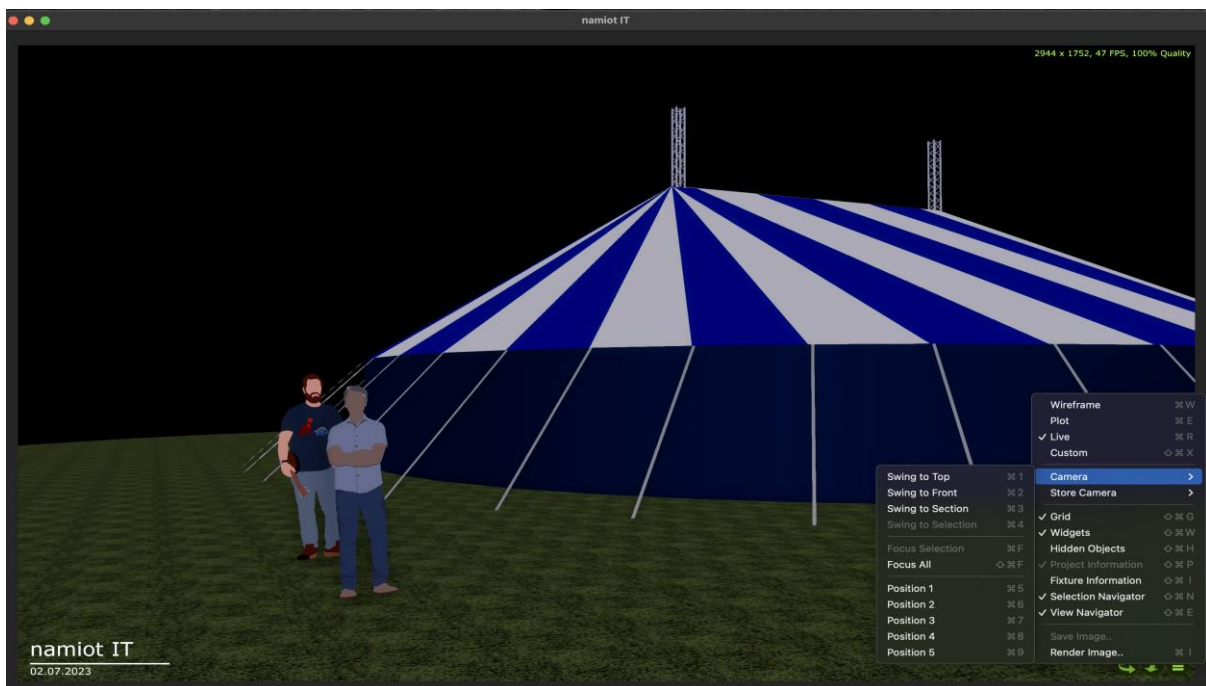
Live to widok do oglądania scenografii, świateł, faktur:



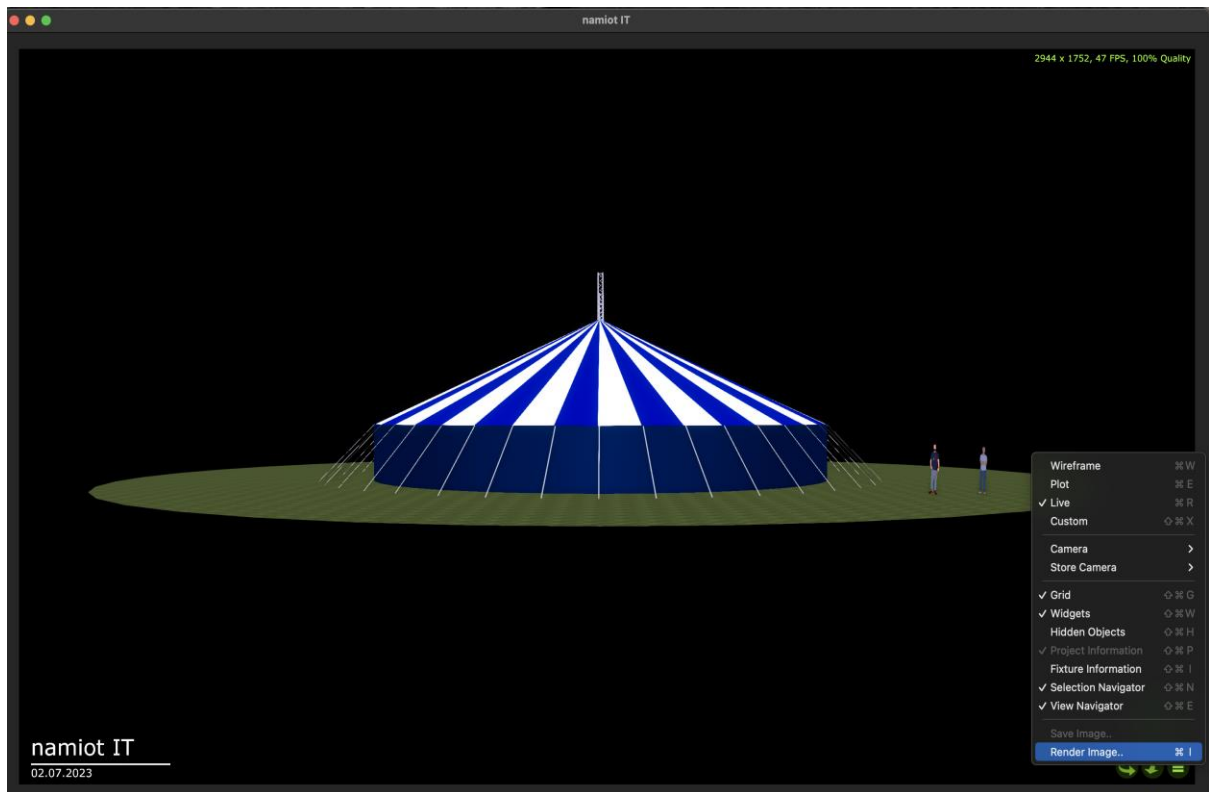
Custom to widok do podglądu obiektów podczas modelowania (opcja niedostępna w prezentacji):



7. Ważnym elementem menu są *Camery* (patrz menu poniżej). Pozwalają na szybki przeskoczenie kamery na zapisane w prezentacji widoki (rzut z góry, rzut z przodu, rzut z boku). Kamery można wywołać również za pomocą skrótów klawiaturowych (dla systemu operacyjnego macOS: CMD i klawisz od 1 do 9 lub dla systemu operacyjnego Windows: CTRL i klawisz od 1 do 9).



8. Narzędzie *RENDER Image* (patrz menu poniżej) pozwala zapisać widoczny obraz w formacie JPEG lub PNG poprzez naciśnięcie klawisza CMD i równocześnie litery „i” dla systemu operacyjnego macOS lub klawisza CTRL i równocześnie litery „i” dla systemu operacyjnego Windows.



Prezentacja **otwarta** pozwala dodawać do elementy scenografii, video oraz światła, z którymi można wejść w interakcję.



UWAGA

Niniejsza prezentacja jest **zamkniętym** programem, w którym nie można nic zmieniać ani dodawać. Mamy jednak nadzieję, że będzie pomocna w przybliżeniu Państwu warunków technicznych namiotu cyrkowego Instytutu Teatralnego, możliwości, jakie stwarza prezentowanym w nim spektaklom oraz zaplanowaniu w nim Państwa przedstawienia.