

## **Na co zwrócić szczególną uwagę**

### **CO JEST CELEM KONKURSU?**

Celem konkursu jest wyłonienie familijnego spektaklu z potencjałem przeniesienia do namiotu cyrkowego wraz z koncepcją towarzyszącego wydarzenia artystyczno-edukacyjnego, na które składają się: warsztaty oraz działania w przestrzeni miejscowości.

### **GDZIE PREZENTOWANY BĘDZIE PROJEKT?**

Projekt zostanie zaprezentowany w 2024 roku w objeździe po małych miejscowościach w Polsce.

### **KTO MOŻE PRZYSTĄPIĆ DO KONKURSU?**

W konkursie mogą uczestniczyć podmioty posiadające doświadczenie w organizacji przedsięwzięć kulturalnych o budżecie rządu co najmniej 200 tys. złotych i posiadające doświadczenie w realizacji min. trzech spektakli, szczególnie państwowe i samorządowe instytucje kultury (w tym teatry) lub profesjonalne grupy teatralne działające w innych strukturach organizacyjnych (m.in. fundacje, stowarzyszenia).

### **CZY KONIECZNY JEST WKŁAD WŁASNY?**

Wnioskodawca musi przewidzieć wkład własny do projektu w wysokości minimum 10% wartości całego projektu.

### **KIEDY ODBĘDĄ SIĘ PRÓBY W NAMIOCIE CYRKOWYM?**

Szczegółowy harmonogram realizacji projektu zostanie ustalony z laureatem konkursu. Na etapie przygotowania zgłoszenia należy uwzględnić, że próby w namiocie cyrkowym mogą odbyć się w przedziale od 3 czerwca do 11 sierpnia 2024 r.

### **NA KIEDY PLANOWANY JEST OBJAZD?**

Premiera i kolejne pokazy w namiocie cyrkowym powinny odbyć się w przedziale od 10 sierpnia do 1 września 2024 r.

### **ILE RAZY ZAGRAMY SPEKTAKL?**

W sumie spektakl powinien zostać zaprezentowany minimum dziewięciokrotnie (w tym pokazy premierowe i pokazy w objeździe).

### **JAK ZGŁOSIĆ PROJEKT?**

Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest przesłanie drogą elektroniczną zgłoszenia konkursowego na adres [zp@instytut-teatralny.pl](mailto:zp@instytut-teatralny.pl). W tytule wiadomości należy wpisać: „KONKURS NA SPEKTAKL W NAMIOCIE CYRKOWYM (tytuł spektaklu)”.

### **DO KIEDY ZGŁOSIĆ PROJEKT?**

Do 28 marca 2024 roku, do godz. 23:59.

**CO ZAWIERA ZGŁOSZENIE?**

Zgłoszenie powinno składać się z następujących komponentów:

- a) link z nagraniem całości spektaklu,
- b) zeskanowany opieczętowny i podpisany przez osobę upoważnioną wniosek przygotowany w oparciu o *Załącznik nr 5 - Formularz zgłoszeniowy* Regulaminu.

**CO STANOWI NAGRODĘ?**

Nagrodę w konkursie stanowi wynagrodzenie przyznane przez Instytut, które zostanie przeznaczone na realizację projektu oraz prezentacja projektu podczas objazdu namiotu cyrkowego zorganizowanego przez Instytut.

**GDZIE KIEROWAĆ PYTANIA?**

Oficjalnym adresem do kontaktu jest adres [zp@instytut-teatralny.pl](mailto:zp@instytut-teatralny.pl), na który powinny wpływać wszelkie pytania oraz wnioski o wyjaśnienie.